

وقتی کامپیوترها دست به قلم می شوند: رمان نویسی با هوش مصنوعی



یاس، نرم فزاری با کاربری آسان و امکاناتی گسترده

www.yassystem.com

اطلاعات مهمی برای کسب و کار شما داریم . . .

هم اکنون در خبرنامه یاس عضو شوید

وقتی کامپیوترها دست به قلم می شوند: رمان نویسی با هوش مصنوعی

شاید شما هم تصور می کنید که داستان نویسی از جمله کارهایی است که فقط از عهده یک انسان بر می آید زیرا به خلاقیت زیاد نیاز دارد تا نویسنده بتواند شخصیت‌ها و موقعیت‌های داستانی خود را برای مخاطب تصویرسازی کند.

اما محققان دانشگاه فیوچر در **Hakodate** با انتشار یک رمان کوتاه که توسط هوش مصنوعی نوشته و توسط گروهی از دانشمندان توسعه داده شده است نشان داده اند که همیشه هم این طور نیست و حتی جالب اینجاست که این رمان در رقابت داستان نویسی کشور ژاپن نیز مورد قبول واقع شده و آن را بررسی کرده‌اند.

البته باید توجه داشته باشید که این داستان هیچ نوع جایزه ای نگرفته اما جذابیتش این است که یک کامپیوتر توانسته رمان بنویسد و همانند یک انسان خلاقیت به خرج دهد و همدیاف داستان‌هایی توسط انسان نوشته شده‌اند، مورد تحلیل قرار بگیرد.

در این رابطه بد نیست بدانید که تیم تحقیقاتی یاد شده به سرپرستی پروفیسور **Hitoshi Matsubara** دستگاه رایانه‌ای را در روند نگارش داستان همراهی کرده اند. به این صورت که نیروهای انسانی در ابتدا جنسیت شخصیت اصلی و سپس طرح داستان را تعیین کرده اند. در مرحله بعد، فهرستی از کلمات، عبارات و جمله‌های مرتبط با پلات را به کامپیوتر داده‌اند. از این مرحله به بعد دیگر کار هوش مصنوعی آغاز می شود. دستگاه باید با استفاده از این داشته‌ها، جملات منطقی و با مفهوم نوشته و آنها را به صورت ادامه دار و داستان گونه به دنبال یکدیگر بنویسد.

نتیجه این همکاری رمانی با عنوان «**Konpyuta ga shosetsu wo kaku hi**» به مفهوم «روزی که یک کامپیوتر رمان نوشت» بود که موضوع آن یک هوش مصنوعی است که پس از پی بردن به استعداد خود در زمینه نویسندگی، همه تعهداتش به انسان‌ها را رها کرده و سراغ نوشتن داستانش می رود.

این نخستین باری است که در مسابقات جایزه ادبی **Hoshi Shinichi** شرکت کننده‌های غیر انسانی نیز حضور دارند. از میان ۱۴۵۰ رمان ارسالی به این سامانه برای شرکت در رقابت‌های سال جاری، ۱۱ نمونه در نتیجه همکاری انسان و هوش مصنوعی نوشته شده‌اند. یکی از جاذبه‌های این رقابت این است که در هیچ کدام از چهار مرحله ی داوری اعلام نمی‌شود که کدام داستان توسط انسان و کدام توسط هوش مصنوعی نوشته شده اند.

وقتی کامپیوترها دست به قلم می شوند: رمان نویسی با هوش مصنوعی

رمان مورد بحث با اینکه از مرحله نخست عبور کرد، اما نتوانست در رقابت باقی بماند، زیرا داوران شخصیت پردازی‌های داستانی را ناکافی و ضعیف اعلام کرده و گفته بودند که شخصیت رمان پختگی لازم برای درک شدن را نداشته است.

آیا می دانید عمده مشکلات و اثر از دست دادن فرصتهای مناسب بوجود می آید؟

- بسیاری از زیانهای مالیاتی و حقوقی و ... در اثر عدم اطلاع از آخرین قوانین و مقررات است.
- بسیاری از فرصتها در اثر عدم آگاهی از اطلاعاتی ها و بخشنامه ها ی جدید از دست می رود.
- بسیاری از مشکلات کسب و کار در اثر تغییرات سریع محیط اطراف و عدم اطلاع ما از آخرین دستاوردهای دنیاست
- و مشکلات بیشماری در اثر عدم استفاده از ابزار مناسب در زمان مناسب است.

فرصت را از دست ندهید . . .

در خبرنامه **یاس** عضو شوید